



International workshop on Phantasiology. "*Imaginarium* - Erasmus +", September 2021

\*

Incontrare un «fantasiologo» per rispondere alle domande: «Cos'è la fantasia? Esiste una storia della fantasia? Chi ne ha di più, gli adulti o i bambini? E da dove nasce la fantasia? È femminile o maschile?». Carrese si occupa di fantasia a tempo pieno [...] è inventore di giochi fantasiologici (linguistici, didattici, alfanumerici).

("Corriere del Mezzogiorno - Corriere della Sera", 7 febbraio 2012)

L'interdisciplinarietà è la parola chiave del laboratorio fantasiologico, nel quale si [esplorano] discipline umanistiche, scientifiche, ludiche, artistiche.

("Il Mattino", 1 novembre 2014)

Le attività proposte dal fantasiologo [Massimo Gerardo Carrese](#) sono destinate ai bambini (dai 7 anni), adolescenti e adulti. **Fantasia, immaginazione, creatività:** l'autore ne studia gli aspetti scientifici, umanistici, ludici e artistici. Si occupa di [fantasiologia](#) ([video1](#) - [video 2](#)), studio interdisciplinare che approfondisce la facoltà della fantasia (il

possibile), dell'immaginazione (le immagini mentali) e della creatività (tecnica e originalità). Per saperne di più: [qui](#).

Massimo Gerardo Carrese propone **INCONTRI FORMATIVI ED ESPERIENZIALI DI FANTASIOLOGIA**. Invento *giochi fantasiologici* di tipo linguistico, matematico, musicale, artistico: strumenti pratici per meglio comprendere la fantasiologia che coinvolge la realtà e facoltà quali la **percezione, l'associazione, la fantasticheria**.



Massimo Gerardo Carrese - formazione di fantasiologia (2017) - training courses on phantasiology

## FANTASIOLOGIA.

ESEMPI DI CONSULENZE FANTASIOLOGICHE SVOLTE DA MASSIMO GERARDO CARRESE PER:

[aprile 2021 RAI DOCUMENTARI: "Plastic War"](#)

-

\*[2019 M.O.O.N. Museo Officina Oggetti Narranti di Potenza nell'ambito del M.E.M.O.RI. Museo Euro Mediterraneo dell'Oggetto](#)

[Rifiutato per MATERA 2019 CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA. Incontri e laboratori con Fabio Fornasari \(architetto,museologo\), Kaori Kato \(Japan - artista\).](#) Vedi anche il documento [PROJECT LEADER E MATERA 2019](#)

-

\*2019 [SLIDE DOOR. Scrittura del saggio Il raggio poetico. Introduzione alle Slide Doors. Installazioni di portali tecnologici a](#)

[grandezze naturali tra Palazzo Merulana \(Roma\) e MANN Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Inaugurazione porte: 19](#)

[dicembre 2019 MANN. Con Paolo Giulierini \(Direttore MANN\), Letizia Casuccio \(Direttrice COOP Culture\), Paolo Maria](#)

[Chiarolanza \(Co-Fondatore Slide World\), Massimo Gerardo Carrese \(fantasiologo\)](#)

Visita pagina: [Il raggio poetico](#)

AGGIORNAMENTO marzo 2021: in occasione della mostra ["I GLADIATORI" 2021: La Slide Door collega il MANN con il Parco](#)

[Archeologico del Colosseo](#)

AGGIORNAMENTO dicembre 2021: [il portale SlideDoor collega Salerno e New York.](#)

\*[2018 FESTIVAL FANTASIOLOGICO \(seconda edizione, Rocca dei Rettori – Benevento\). Ospiti: Andrea Angiolino, Angelo Pescatore, Beppe Finessi, Cinzia Crisci, Daniela Allocca, Furio Honsell, Gennaro Angelino, Gianluca Caporaso, Giovanni Izzo, Giuseppe Polone, Guido Parisi, Az. Agricola "La Sbecciatrice", Livio Sossi, Marcello Buonomo, Mario Mascia, Paolo Albani, Resli Tale, Rosanna Marziale, Rossana Di Poce, Rossella Flagiello, Sara Ricci, Stefano Tonietto, Venovan – DOPA, Viviana Redavid](#)

\*[2018 "DEL TUO STESSO APPARIRE" di Elisa Regna \(fotografa\) presso il Bar H \(SS. Giovanni e Paolo – CE\)](#)

\*[2017 TERRAE MOTUS AGRIPUB \(Caiazzo - CE\)](#): denominazione di alcuni panini realizzati con prodotti tipici locali

-

[2017 PAOLO PUDDU \(artista\), "Follow the shape", Un'opera per Castel Sant'Elmo \(Napoli\) – corrimano artistico per non vedenti](#)

[\\*2017 FESTIVAL FANTASIOLOGICO \(prima edizione, Palazzo Mazziotti, Caiazzo CE\). Ospiti: Raffaele Aragona, Antonio Rezza, Flavia Mastrella, Giovanni Vacca, Gianluca Caporaso, Ennio Peres, Daniela Allocca, Romolo Giovanni Capuano, Gero Mannella, Carlo Sperduti, Libreria Indipendente "Che Storia, L.U.T. Libreria Utopica Temporanea, Ngurzu Edizioni, Daniela Morelli, Elisa Regna, Carla Merone, Vanna Piacente Denies, Francesco Selvi, Alessio Galbiati, Angelo Pescatore, Mario Mascia, Giuseppe Polone, Nino Santabarbara, Filippo Franco, Mario Califano, Noemi Marotta](#)

-

[\\*2017 FESTIVAL FANTASIOLOGICO \(edizione 0, Terme di Telese – BN\). Ospiti: Franco Arminio, Antonio Rezza, Flavia Mastrella, Elisa Regna](#)

\*2016-2019 APC AZIENDE PER LA CULTURA Corsi di formazione sul territorio nazionale su fantasia, immaginazione,

creatività. Attività principali: ["Dall'Albero alla Zebra, tre edizioni"](#); ["Munari – Rodari, formazione fantasiologica"](#); ["Corsi di formazione sulla fantasiologia"](#). Con le aziende: San Bartolomeo Casa in Campagna (Caiazzo - CE); Agriturismo "Le Campestre" (Castel di Sasso - CE), "Gruppo D'Abbraccio" (Ruviano - CE)

\*

\*Dal 2009: supporti teorici e bibliografici per Tesi di Laurea, Tesine esame di Maturità, PCTO Percorsi per le Competenze Trasversali su fantasia, immaginazione e creatività in relazione alla fantasiologia.

<https://www.fantasiologo.com/massimogerardocarreselaboratorifantasiologici.html>

©2005-2022. massimo gerardo carrese

[www.fantasiologo.com](http://www.fantasiologo.com)