

Con la fantasiologia di Carrese ci si educa a vedere le cose dietro le cose
e a leggere nella forma del mondo segni, lettere e alfabeti sorprendenti.

M.E.M.O.R.I. - Matera Capitale Europea della Cultura 2019



Massimo Gerardo Carrese, RAI DOCUMENTARI "Plastic War", 2021

*

[GO TO ENGLISH](#)

*

[Massimo Gerardo Carrese](#) è un [FANTASIOLOGO](#) e dal 2006 si occupa professionalmente di [FANTASIOLOGIA](#).

Alla [FANTASIOLOGIA](#) ha dato nel tempo un'inedita veste metodologica affinché divenisse uno strumento di indagine per verificare le complessità del pensiero in relazione alla **FANTASIA**, all'**IMMAGINAZIONE** e alla **CREATIVITÀ**. Nello specifico, ha individuato le seguenti parole chiave per strutturare l'ambito *interdisciplinare* della fantasiologia: **percezione**, **associazione**, **immaginazione**, **fantasia**, **fantasticherie**, **creatività**, **realtà**, **approfondite nei suoi [scritti](#) e [incontri](#)**.

Per Massimo Gerardo Carrese la fantasiologia è lo **studio critico e analitico degli aspetti scientifici, umanistici, ludici e artistici della fantasia (il possibile), dell'immaginazione (le immagini mentali) e della creatività (la tecnica e l'originalità)**.^{*} Fantasia-immaginazione-creatività sono le tre parole essenziali della fantasiologia ma per comprenderle a fondo è necessario studiare la **percezione**, **l'associazione**, **la fantasticherie**, **la realtà**.

Dal 2006 presenta in tutta Italia (anche all'estero, specie con le sue pubblicazioni) i suoi studi e ricerche sulla fantasiologia. Ha scritto

molte [pubblicazioni](#) sul tema e tiene consulenze e numerosi [incontri](#) in ambito universitario, scolastico e sociale.

Dal 2017 è ideatore e organizzatore del [FESTIVAL FANTASIOLOGICO](#), con ospiti di rilevanza nazionale e internazionale. Dal 2006 c'è una [RASSEGNA STAMPA](#) sulla fantasiologia.

*la definizione di fantasiologia è stata recentemente riportata da Massimo Gerardo Carrese nel documentario "Plastic War" prodotto da **RAI DOCUMENTARI** e andato in onda su RAI 2 il 22 luglio 2021, con il fotografo Giovanni Izzo.

©2005-2022. Massimo Gerardo Carrese
www.fantasiologo.com